**ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО И ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО СРЕДСТВАМ НАРОДНЫХ ИГР**

Сложность в освоении современных стандартов дошкольного образования связана со сложными политическими, социально-экономическими, экологическими и множества других проблем. Современному обществу требуются не только образованные, но физически и духовно развитые, способные к саморазвитию личности, воспитание и становление которых, в первую очередь, ложится на плечи детского сада. Сегодня в погоне за интеллектуальным развитием, высокой образованностью теряется фундаментальная основа для полноценного и гармоничного развития личности ребенка – её физическое и нравственное здоровье.

Проблема сохранения и укрепления физического и нравственного здоровья дошкольников состоит одним из приоритетным направлением образовательной деятельности дошкольных образовательных учреждений. Найти нравственную и физическую основу для воспитания и развития детей, в первую очередь, можно в истоках народной культуры и в частности в народных играх. Для ребенка игра – одна из главных форм его деятельности, через которую осваивается мир окружающих его предметов, человеческие отношения, собственные функциональные возможности и одновременно создается особый колорит всей детской жизни. В связи с этим, многие детские сады ставят перед собой следующие задачи по формированию нравственного и физического здоровья по средствам народных игр: - воспитание бережного отношения к народной культуре своего края; - формирование интереса к народным играм; - владение детьми содержания и правилами народной игры; - реализация потребностей в двигательной деятельности, появление у детей хорошего самочувствия настроения и положительных эмоций. В рамках социального партнерства детские сады используют богатое культурное наследие, изучают накопленный опыт работников культуры области по организации народных игр, педагоги организуют работу по поставленным задачам на основе взаимодействия с различными социальными институтами: историко-краеведческим музеем; музеем народной культуры; литературным музеем. Основным условием успешного внедрения народных подвижных игр в жизнь дошкольников всегда было и остается глубокое знание и свободное владение обширным игровым репертуаром, а также методикой педагогического руководства. Воспитатель, творчески используя игру как эмоционально-образное средство влияния на детей, пробуждает интерес, воображение, добиваясь активного выполнения игровых действий. Ведение народных игр в образовательную деятельность детей происходит постепенно, каждая игра по одному разу, чтобы у детей не терялось чувство новизны материала. Приобщение детей к народным подвижным играм опирается на непринужденность, самостоятельность. Главным моментом в занятиях народными подвижными играми является сознательное увлечение ими ради своего здоровья и благополучия. Именно сознательное, а не принужденное. Народные игры – наиболее универсальная, естественная, традиционная форма взаимодействия детей, которая осуществлялась одновременно в нескольких аспектах: эмоционально - мотивационного (чувства и эмоции детей); речевого (словесного) общения; ритмического или мелодического выражения; совместных движениях и действиях. Организация и проведение народной игры подразумевает следующие положения: - Воспитатель или инструктор по физической культуре должен знать ход и правила игры. - Игры должны быть доступными детям, адекватные возрастным особенностям дошкольной группы; - Игры и игровой материал должны отвечать программным требованиям, возрастным особенностям детей (ограничение по времени) и требованиям безопасности; - Вовлекать детей в игру следует яркими атрибутами, игрушками, зазывалками, считалками, стихами и т.д. - Следует отбирать игры, ярко отражающие деятельность людей, быт, традиции. - Обучение народным играм должно представлять организационную систему; - В играх следует использовать как можно больше народного фольклора, т.к. игры имеют огромное значение для поддержания положительного эмоционального фона детей, развития речи ребенка. - Народная игра должны быть направлены на развитие творческих способностей детей (продумывание вариантов игр, комбинирование движений). - Обязательно подведение итогов игры. Оздоровление детей нравственно и физически по средствам народных игр, происходит в образовательной деятельности, но и в других формах. К таким формам, направленным на развитие интереса к двигательной деятельности, содействие эмоциональному, интеллектуальному, духовно-нравственному и эстетическому совершенствованию личности, формированию творческих способностей относятся музыкально-спортивные праздники в рамках дней здоровья, обрядовые праздники “Масленица”, “Рождественские святки". В программу проведения включаются двигательные забавы, хороводные игры, игры-развлечения, игры-шутки, подвижные игры в режиме отдыха и восстановления. В результате проделанной работы, нашли свое обоснование следующие педагогические условия: - деятельность по формированию физически и нравственно здоровых дошкольников, должна заключатся в процессе реализации преемственности поколений, где основополагающим фактором является становление личности ребенка; - в качестве одного из основных средств педагогического воздействия необходимо использование в образовательном процессе народных подвижных игр, соответствующих возрастным особенностям детей; - образовательная и воспитательная деятельность дошкольного образовательного учреждения должна учитывать региональные особенности своей области; - использование народного фольклора должно быть не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в других формах работы с дошкольниками. В соответствии с законом об образовании РФ, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования одним из приоритетных направлений в деятельности дошкольных образовательных учреждений является обеспечение комплексных мер по охране здоровья детей. Престиж дошкольного образовательного учреждения, должен определяться не только показателями созданных педагогических условий, но и уровнем культурной воспитанности, уровнем здоровья воспитанников и здравоохранной деятельностью детского сада.